**Magyar nyelv**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Évfolyam** | 5.évfolyam | 6.évfolyam | 7.évfolyam | 8.évfolyam |
| **Heti óraszám** | 2 | 2,5 | 2 | 2 |
| **Éves óraszám** | 72 | 90 | 72 | 72 |

**Magyar nyelv**

**6. évfolyam**

A tantárgy elsődleges célja a sikeres iskolai tanuláshoz, a tanulás eredményességéhez szükséges kulcskompetenciák, készségegyüttesek és tudástartalmak megalapozásának a folytatása. A tanulók hallott és írott szövegalkotási és szövegértési kompetenciának fejlesztése a kognitív folyamatok, az életkori sajátosságok és az egyéni képességek figyelembevételével. A nyelvről szerzett tapasztalati (élményalapú) és tárgyi ismeretek mélyítése, bővítése.

A 6. évfolyamon számos képességszintet el kell érni.

Beszédkészség szempontjából a 6. évfolyamon a tanuló beszéde fejlődjön tovább a megfelelő artikuláció, szókincs és nyelvhelyesség szempontjából. A hallott szövegről legyen képes rövid szóbeli összefoglalást adni. Megszólalásaiban magyarórán és azon kívül is alkalmazkodjék a hallgatósághoz és a beszédhelyzethez.

Olvasás szempontjából legyen képes érzékelni a szövegek műfaji különbségeit. Legyen képes néhány mondatos vélemény szóbeli és írásbeli megfogalmazására az olvasottakról. Szövegalkotás szempontjából legyen képes rövidebb szövegek alkotására, személyes és olvasmányélmények megfogalmazására.

Tanulási képesség szempontjából jó, ha a tanuló képes különböző vázlatok felhasználására különböző témájú, műfajú szövegek megértésére, megfogalmazására.

Szövegértés szempontjából szükséges a globális, információkereső, értelmező és reflektáló olvasás, továbbá tartalommondás; a cím és a szöveg kapcsolatának magyarázatása; a címadás.

Erkölcsi ítélőképesség szempontjából megismerkedik a tetszésnyilvánítás árnyaltabb nyelvi formáival, a különböző kultúrák és eltérő vélemények tiszteletben tartásának fontosságával.

Az 5–6. évfolyam legfontosabb fejlesztési célja **a készségek szintre hozása,** majd folyamatos fejlesztésük (a 8 éven keresztül tartó képzési folyamat **alapozó szakaszaként**).

# Éves óraszám: 90

**Heti óraszám: 2,5**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Órakeret 90%=****81 óra** | **Órakeret 10%= 9 óra** | **összesen:** |
| **Beszédkészség, szóbeli szövegek megértése és alkotása** | **10** | **1** | **11** |
| **Olvasás, az írott szöveg megértése.****Olvasás, szövegértés** | **15** | **-** | **15** |
| **Írás, fogalmazás** | **14** | **2** | **16** |
| **Helyesírás** | **14** | **2** | **16** |
| **A szavak szerkezete és jelentése** | **6** | **2** | **8** |
| **A nyelv szerkezete** | **19** | **2** | **21** |
| **Év eleji, félévi, év végi felmérés** | **3** | **-** | **3** |
| **Összesen:** | **81 óra** | **9 óra** | **90 óra** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Beszédkészség, szóbeli szövegek megértése és alkotása** | **Órakeret 10+1= 11****óra** |
| **Előzetes tudás** | Mindennapi kommunikációs helyzetekben való megnyilvánulás,törekvés az érthető, kifejező beszédre.Szóbeli szövegek megértése, reprodukálása, utasítások megfelelőkövetése, a kommunikációs partner szóbeli közlésének megértése.Az alapvető kommunikációs kapcsolatfelvételi formák ismerete ésalkalmazása: köszönés, bemutatkozás, megszólítás, kérdezés, kérés stb. |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | A kommunikációs helyzetnek megfelelő helyes beszédlégzés, hangképzés, hangsúlyozás, tempó és szünettartás kialakulásának segítése: pl. beszédgyakorlatokkal, dramatikus játékkal, hangos szövegmondással.Törekvés a különböző beszédhelyzetekben a jól formált, a kommunikációs célt közvetítő beszéd alkottatására. A kifejező kommunikáció, a megfelelő szókincs alkalmaztatása személyek jellemzésekor. A társas viselkedés szabályozásához szükséges nyelvi kompetenciák fejlesztése, a konfliktusok kezelése képességének fejlesztése.A kiejtés, a szöveg és a nem nyelvi jelek közötti összhang kialakulásának fejlesztése. A magyar nyelv kiejtési sajátosságainak (hangsúly, hanglejtés) tudatosításán keresztül a nemzeti identitás erősítése. A nyelvújítás haszna.Kommunikációs (illem) szabályok tudatosítása. |
| **Ismeretek/fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| Különböző hallott szövegek, információk megértése, rövidösszefoglaló reprodukálása.Aktív részvétel különféle kommunikációs helyzetekben. Alkalmazkodás a beszédhelyzethez, a kommunikációs célhoz. A közlési szándéknak megfelelő szókincs, kiejtés (hangsúly, tempó, | *Dráma és tánc*: kommunikációs kapcsolatteremtés, szituációk,helyzetgyakorlatok. |

|  |  |
| --- | --- |
| hangerő stb.), valamint nem nyelvi jelek alkalmazása. Mindennapi kommunikációs szituációk különféle helyzetekben történő gyakorlása: kapcsolatfelvétel, kérdés, kérés, beszélgetés. Felnőttek és gyermekek kommunikációjának különbözőségei, kommunikációs (illem)szabályok (férfiak és nők, felnőttek és gyermekek, gyermekek és gyermekek) között.Tanult szövegek szöveghű és kifejező tolmácsolása. | *Erkölcstan*: önismeret, a személyes kapcsolatok, a beszélgetés jelentősége. |
| **Kulcsfogalmak/****fogalmak** | Beszédhelyzet, kommunikációs (illem)szabályok |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Olvasás, az írott szöveg megértése. Olvasás, szövegértés** | **Órakeret 15 óra** |
| **Előzetes tudás** | A tanult olvasási stratégiák adekvát alkalmazása olvasás előtt, alatt és után. A tanult különböző típusú és műfajú szövegek felismerése és megértése. A szöveg információinak és gondolatainak a tanuló életkora szerint elvárható értelmezése és értékelése. |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Az olvasási technika fejlesztése különféle folyamatos és nem folyamatos szövegeken többféle szövegértési eljárással. A szöveghez tartozó kép és szöveg közötti összefüggés felismertetése, egyszerűbb ábrák, grafikonok értelmeztetése.Az olvasási, a szövegértési hibák felismerésének fejlesztése, és a megfelelő javítási stratégia megismertetése, alkalmazásának elősegítése. A számítógépes szövegek olvasási sajátosságainak felismertetése.A webes felületek nem lineáris szövegeinek olvasási sajátosságainak felismertetése, a nehézségek tudatosítása.A tömegkommunikációs szövegekben rejlő manipulációkfelismerésének képességének fejlesztése. (Médiatudatosság.) |
| **Ismeretek/fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| Különféle szövegek néma és a szöveg üzenetének megfelelő hangosolvasása.Olvasási, szövegértési stratégiák alkalmazása, gyakorlása és bővítése különböző témájú és típusú nyomtatott és elektronikus szövegeken. Tájékozódás, információkeresés (betűrend, tartalomjegyzék, utalók használatával) a különféle dokumentumtípusokban (AV és online dokumentum), korosztálynak szóló kézikönyvekben (szótár, lexikon), ismeretterjesztő forrásokban.Újabb szövegfeldolgozási stratégiák (szintézis, szelektív olvasás) alkalmazása.A szöveg megértésének monitorizálása. A hibás olvasási, szövegértési technika felismerése, a megfelelő javító stratégia megtalálása és alkalmazása.Az információhordozók kommunikációs funkcióinak és az olvasott szövegek tipológiai és műfaji különbségének megfigyelése, a szöveg mondanivalójának saját szavakkal történő megfogalmazása. | *Matematika; természetismeret*: szövegértés, a feladatok szövegének értelmezése.*Informatika*: tájékozódás, információkeresés.*Mozgóképkultúra és médiaismeret; vizuális kultúra*: szöveg és kép összefüggéseinek feltárása. |

**Kulcsfogalmak/** Üzenet, szövegkép.

**fogalmak**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Írás, fogalmazás** | **Órakeret 14+2= 16****óra** |
| **Előzetes tudás** | A társas kultúrában való részvételhez szükséges *nyelvi* kompetenciák fejlesztése az írástechnikai téren: az érzelmek hiteles kifejezésének képessége, a szeretetteljes emberi kapcsolatok ápolásának képessége, konfliktuskezelés képessége, udvariassági formulák ismerete, alkalmazása stb. Megfelelő, kialakult egyéni írástechnika alkalmazása. A tanult fogalmazási műfajokban való jártasság, szövegalkotás. |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Az írástechnika tempójának, esztétikai megjelenésének fejlesztése, javítása.Az ismert fogalmazási műfajokban történő változatos, kreatív szövegalkotás támogatása. Újabb szövegalkotási eljárások megismertetése, alkalmazásának segítése.Digitális kompetencia fejlesztése: néhány internetes szövegtípus formaiés tartalmi jellemzőinek megfigyelése. |
| **Ismeretek/fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| A kialakult egyéni írástechnika további fejlesztése. Törekvés az esztétikus, olvasható kézírásra.Gyakorlatok a vázlat kifejtéséhez, kiegészítéséhez.Néhány internetes szövegtípus formai és tartalmi jellemzőinek megfigyelése. Az írott és nyomtatott szöveg formájának üzenete. Az írásmű üzenetének, céljának, befogadójának megfelelő szókincs használata.Személyes élmények megfogalmazása különböző szöveg- típusokban: jellemzés.Szövegalkotás az internetes műfajokban: pl. komment*.*Az írás nem nyelvi jeleinek (betűforma, -nagyság, sorköz, margó, távolság, színek, kiemelések stb.), a szöveg képének az írott üzeneten túli jelentése. Képversek. A kézzel írt és a számítógépes szövegek különbözőségei, hasonlóságai. | *Informatika:* internetes források adatainak megkeresése; új internetes kapcsolattartó műfajok nyelvi jellemzői.*Vizuális kultúra*: a szöveg képe. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Vázlat, jellemzés,Az írás nem nyelvi jelei: sorköz, betű, margó stb. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Helyesírás** | **Órakeret 14+2=16****óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Előzetes tudás** | A tanult főbb helyesírási szabályok felismerése, alkalmazása a szövegalkotásban, az írásbeli munkákban. Helyesírási kézikönyv használata tanári segítséggel. |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | A leggyakrabban előforduló, a helyesírási alapelvekre épülő helyesírási szabályok tudatosítása, azok fokozatos önálló alkalmazásának fejlesztése az írott kommunikációban. A szófajokhoz kapcsolódó legalapvetőbb és leggyakoribb helyesírási szabályok, normák megismertetése.A helyzetnek megfelelő, pontos helyesírás iránti igény kialakítása, a helyesírást segítő segédeszközök (helyesírási szabályzat, szótár stb.) önálló használatának fejlesztése. |
| **Ismeretek/fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| Az alapvető helyesírási szabályok (kiejtés elve, szóelemzés eleve, hagyomány elve, egyszerűsítés) alkalmazása főleg a szófajtani ismeretek elsajátításához kapcsolódóan. | *Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek; idegen* |
| A tulajdonnév értelemtükröztető helyesírási alapjainak megismerése.Földrajzi nevek szűkebb pátriánkban.A megismert helyesírási esetek felismerése és tudatos alkalmazása az írott szöveg megértése és szövegalkotási folyamatában; az önkontroll és szövegjavítás fokozatos önállósággal.Hibajavítási gyakorlatok segédeszközök ( A magyar helyesírás szabályai, Helyesírási szótár) használatával.Törekvés a mindennapi írásbeli alkotásokban az igényes helyesírásra. | *nyelv; vizuális kultúra;**természetismeret*; i*nformatika*: a tantárgyra jellemző tulajdonnevek, digitális kifejezések helyesírása. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Helyesírási alapelv (kiejtés elve, szóelemzés elve, hagyomány elve,egyszerűsítés elve), elválasztás. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **A szavak szerkezete és jelentése** | **Órakeret 6+2= 8****óra** |
| **Előzetes tudás** | A szavak szerkezeti elemzése egyszerűbb esetekben: szótő, toldalékok,összetett szavak tagjai. |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Szókincsbővítés, annak megtapasztaltatása, hogy ugyanazt a tartalmattöbbféle szerkezettel, más-más szavakkal is ki lehet fejezni.Néhány, mindennapi metafora jelentésszerkezetének megfigyeltetése. A magyar és valamely tanult, ismert idegen nyelv szerkezete közöttihasonlóságok és különbözőségek fölfedeztetése. |
| **Ismeretek/fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| Az ige és főnév szemantikája.A leggyakoribb mindennapi metaforák jelentésszerkezetének megfigyelése a beszélt és írott szövegekben.Egynyelvű szótárak használata, könyvtári kutatás. | *Idegen nyelv*: a tanult idegen nyelv szókincse. |

**Kulcsfogalmak/ fogalmak**

beszélt nyelvi metafora.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **A nyelv szerkezete** | **Órakeret 19+2= 21****óra** |
| **Előzetes tudás** | A tanult szófajok felismerése és megnevezése szójelentés alapján toldalékos formában, mondatban és szövegben, megfelelő használatukírott és beszélt szövegben. |
| **A tematikai egység nevelési- fejlesztési céljai** | Nyelvi tudatosság figyelemfejlesztéssel: a magyar nyelv szerkezetének megfigyeltetése; a szavak szintjének részletesebb vizsgálata.Elemző képesség: a szófaji csoportok jellemző alaktani viselkedésének megfigyeltetése, főbb jellemzőinek megnevezése. |
| **Ismeretek/fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| A szavak egy lehetséges osztályának, a szófajok legjellemzőbb csoportjainak áttekintése, szövegbeli és kommunikációs szerepük megfigyelése, alkalmazásuk a kommunikációban.A szófaji csoportok jellemző alaktani viselkedésének megfigyelése, főbb jellemzőinek megnevezése.Az alapszófajok típusai, szerkezetük, szerepük a szövegalkotásban. Az ige szerkezete, az igekötők szerepe az ige folyamatosságának, az irányultságának kifejezésében; az ige aspektualitása.A főnevek kategóriái, a tulajdonnevek néhány tipikus fajtája, szerkezete.A névmások szövegszervező szerepének megfigyelése, alkalmazásaa szövegalkotásban.A tanult alapszófajok leggyakoribb képzőinek megismerése,szóalkotási gyakorlatok.A magyar nyelv szerkezetének összehasonlítása a tanult idegen nyelv szótani szerkezetével. | *Történelem:* a beszéd kialakulása*Idegen nyelv:* a tanult nyelv szótani sajátosságai |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Alapszófajok: ige, főnév, melléknév, számnév, határozószó, névmás,igenév. |

A tanuló törekszik gondolatait érthetően, a helyzetnek megfelelően megfogalmazni, adekvátan alkalmazni a beszédet kísérő nem nyelvi jeleket.

Képes mások rövidebb szóbeli üzeneteinek, rövidebb hallott történeteknek a megértésére, összefoglalására, továbbadására.

Képes önállóan a tanult hagyományos és internetes műfajokban (elbeszélés, leírás, jellemzés, levél, SMS, e-mail stb.) szöveget alkotni. Törekszik az igényes, pontos és helyes fogalmazásra, írásra.

Az írott és elektronikus felületen megjelenő olvasott szövegek globális (átfogó) megértése, a szövegből az információk visszakeresése mellett képes újabb és újabb szövegértési stratégiákat megismerni, azokat alkalmazni. Képes önálló feladatvégzésre az információgyűjtés és ismeretszerzés módszereinek alkalmazásával (kézikönyvek és

**A fejlesztés várt eredményei a két évfolyamos ciklus végén**

korosztálynak szóló ismeretterjesztő források).

Felismeri a szövegértés folyamatát, annak megfigyelésével képes saját módszerét fejleszteni, hibás olvasási szokásaira megfelelő javító stratégiát találni, és azt alkalmazni.

A tanuló ismeri a tanult alapszófajok (ige, főnév, melléknév, számnév, határozószó, igenevek, névmások), valamint az igekötők általános jellemzőit, alaki sajátosságait, a hozzájuk kapcsolódó főbb helyesírási szabályokat, amelyeket az írott munkáiban igyekszik alkalmazni is.

A megismert új szavakat, közmondásokat, szólásokat próbálja aktív szókincsében is alkalmazni.

# Év eleji, félévi, év végi felmérések: Órakeret:3 óra