**Magyar nyelv**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Évfolyam** | 5.évfolyam | 6.évfolyam | 7.évfolyam | 8.évfolyam |
| **Heti óraszám** | 2 | 2,5 | 2 | 2 |
| **Éves óraszám** | 72 | 90 | 72 | 72 |

**Magyar nyelv**

**6. évfolyam**

A tantárgy elsődleges célja a sikeres iskolai tanuláshoz, a tanulás eredményességéhez szükséges kulcskompetenciák, készségegyüttesek és tudástartalmak megalapozásának a folytatása. A tanulók hallott és írott szövegalkotási és szövegértési kompetenciának fejlesztése a kognitív folyamatok, az életkori sajátosságok és az egyéni képességek figyelembevételével. A nyelvről szerzett tapasztalati (élményalapú) és tárgyi ismeretek mélyítése, bővítése.

A 6. évfolyamon számos képességszintet el kell érni.

Beszédkészség szempontjából a 6. évfolyamon a tanuló beszéde fejlődjön tovább a megfelelő artikuláció, szókincs és nyelvhelyesség szempontjából. A hallott szövegről legyen képes rövid szóbeli összefoglalást adni. Megszólalásaiban magyarórán és azon kívül is alkalmazkodjék a hallgatósághoz és a beszédhelyzethez.

Olvasás szempontjából legyen képes érzékelni a szövegek műfaji különbségeit. Legyen képes néhány mondatos vélemény szóbeli és írásbeli megfogalmazására az olvasottakról. Szövegalkotás szempontjából legyen képes rövidebb szövegek alkotására, személyes és olvasmányélmények megfogalmazására.

Tanulási képesség szempontjából jó, ha a tanuló képes különböző vázlatok felhasználására különböző témájú, műfajú szövegek megértésére, megfogalmazására.

Szövegértés szempontjából szükséges a globális, információkereső, értelmező és reflektáló olvasás, továbbá tartalommondás; a cím és a szöveg kapcsolatának magyarázatása; a címadás.

Erkölcsi ítélőképesség szempontjából megismerkedik a tetszésnyilvánítás árnyaltabb nyelvi formáival, a különböző kultúrák és eltérő vélemények tiszteletben tartásának fontosságával.

Az 5–6. évfolyam legfontosabb fejlesztési célja **a készségek szintre hozása,** majd folyamatos fejlesztésük (a 8 éven keresztül tartó képzési folyamat **alapozó szakaszaként**).

# Éves óraszám: 90

**Heti óraszám: 2,5**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Órakeret 90%=**  **81 óra** | **Órakeret 10%= 9 óra** | **összesen:** |
| **Beszédkészség, szóbeli szövegek megértése és alkotása** | **10** | **1** | **11** |
| **Olvasás, az írott szöveg megértése.**  **Olvasás, szövegértés** | **15** | **-** | **15** |
| **Írás, fogalmazás** | **14** | **2** | **16** |
| **Helyesírás** | **14** | **2** | **16** |
| **A szavak szerkezete és jelentése** | **6** | **2** | **8** |
| **A nyelv szerkezete** | **19** | **2** | **21** |
| **Év eleji, félévi, év végi felmérés** | **3** | **-** | **3** |
| **Összesen:** | **81 óra** | **9 óra** | **90 óra** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Beszédkészség, szóbeli szövegek megértése és alkotása** | | **Órakeret 10+1= 11**  **óra** |
| **Előzetes tudás** | Mindennapi kommunikációs helyzetekben való megnyilvánulás,  törekvés az érthető, kifejező beszédre.  Szóbeli szövegek megértése, reprodukálása, utasítások megfelelő  követése, a kommunikációs partner szóbeli közlésének megértése.  Az alapvető kommunikációs kapcsolatfelvételi formák ismerete és  alkalmazása: köszönés, bemutatkozás, megszólítás, kérdezés, kérés stb. | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | A kommunikációs helyzetnek megfelelő helyes beszédlégzés, hangképzés, hangsúlyozás, tempó és szünettartás kialakulásának segítése: pl. beszédgyakorlatokkal, dramatikus játékkal, hangos szövegmondással.  Törekvés a különböző beszédhelyzetekben a jól formált, a kommunikációs célt közvetítő beszéd alkottatására. A kifejező kommunikáció, a megfelelő szókincs alkalmaztatása személyek jellemzésekor. A társas viselkedés szabályozásához szükséges nyelvi kompetenciák fejlesztése, a konfliktusok kezelése képességének fejlesztése.  A kiejtés, a szöveg és a nem nyelvi jelek közötti összhang kialakulásának fejlesztése. A magyar nyelv kiejtési sajátosságainak (hangsúly, hanglejtés) tudatosításán keresztül a nemzeti identitás erősítése. A nyelvújítás haszna.  Kommunikációs (illem) szabályok tudatosítása. | | |
| **Ismeretek/fejlesztési követelmények** | | **Kapcsolódási pontok** | |
| Különböző hallott szövegek, információk megértése, rövid  összefoglaló reprodukálása.  Aktív részvétel különféle kommunikációs helyzetekben. Alkalmazkodás a beszédhelyzethez, a kommunikációs célhoz. A közlési szándéknak megfelelő szókincs, kiejtés (hangsúly, tempó, | | *Dráma és tánc*: kommunikációs kapcsolatteremtés, szituációk,  helyzetgyakorlatok. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| hangerő stb.), valamint nem nyelvi jelek alkalmazása. Mindennapi kommunikációs szituációk különféle helyzetekben történő gyakorlása: kapcsolatfelvétel, kérdés, kérés, beszélgetés. Felnőttek és gyermekek kommunikációjának különbözőségei, kommunikációs (illem)szabályok (férfiak és nők, felnőttek és gyermekek, gyermekek és gyermekek) között.  Tanult szövegek szöveghű és kifejező tolmácsolása. | | *Erkölcstan*: önismeret, a személyes kapcsolatok, a beszélgetés jelentősége. |
| **Kulcsfogalmak/**  **fogalmak** | Beszédhelyzet, kommunikációs (illem)szabályok | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Olvasás, az írott szöveg megértése. Olvasás, szövegértés** | | **Órakeret 15 óra** |
| **Előzetes tudás** | A tanult olvasási stratégiák adekvát alkalmazása olvasás előtt, alatt és után. A tanult különböző típusú és műfajú szövegek felismerése és megértése. A szöveg információinak és gondolatainak a tanuló életkora szerint elvárható értelmezése és értékelése. | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Az olvasási technika fejlesztése különféle folyamatos és nem folyamatos szövegeken többféle szövegértési eljárással. A szöveghez tartozó kép és szöveg közötti összefüggés felismertetése, egyszerűbb ábrák, grafikonok értelmeztetése.  Az olvasási, a szövegértési hibák felismerésének fejlesztése, és a megfelelő javítási stratégia megismertetése, alkalmazásának elősegítése. A számítógépes szövegek olvasási sajátosságainak felismertetése.  A webes felületek nem lineáris szövegeinek olvasási sajátosságainak felismertetése, a nehézségek tudatosítása.  A tömegkommunikációs szövegekben rejlő manipulációk  felismerésének képességének fejlesztése. (Médiatudatosság.) | | |
| **Ismeretek/fejlesztési követelmények** | | **Kapcsolódási pontok** | |
| Különféle szövegek néma és a szöveg üzenetének megfelelő hangos  olvasása.  Olvasási, szövegértési stratégiák alkalmazása, gyakorlása és bővítése különböző témájú és típusú nyomtatott és elektronikus szövegeken. Tájékozódás, információkeresés (betűrend, tartalomjegyzék, utalók használatával) a különféle dokumentumtípusokban (AV és online dokumentum), korosztálynak szóló kézikönyvekben (szótár, lexikon), ismeretterjesztő forrásokban.  Újabb szövegfeldolgozási stratégiák (szintézis, szelektív olvasás) alkalmazása.  A szöveg megértésének monitorizálása. A hibás olvasási, szövegértési technika felismerése, a megfelelő javító stratégia megtalálása és alkalmazása.  Az információhordozók kommunikációs funkcióinak és az olvasott szövegek tipológiai és műfaji különbségének megfigyelése, a szöveg mondanivalójának saját szavakkal történő megfogalmazása. | | *Matematika; természetismeret*: szövegértés, a feladatok szövegének értelmezése.  *Informatika*: tájékozódás, információkeresés.  *Mozgóképkultúra és médiaismeret; vizuális kultúra*: szöveg és kép összefüggéseinek feltárása. | |

**Kulcsfogalmak/** Üzenet, szövegkép.

**fogalmak**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | **Írás, fogalmazás** | | **Órakeret 14+2= 16**  **óra** |
| **Előzetes tudás** | | A társas kultúrában való részvételhez szükséges *nyelvi* kompetenciák fejlesztése az írástechnikai téren: az érzelmek hiteles kifejezésének képessége, a szeretetteljes emberi kapcsolatok ápolásának képessége, konfliktuskezelés képessége, udvariassági formulák ismerete, alkalmazása stb. Megfelelő, kialakult egyéni írástechnika alkalmazása. A tanult fogalmazási műfajokban való jártasság, szövegalkotás. | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | Az írástechnika tempójának, esztétikai megjelenésének fejlesztése, javítása.  Az ismert fogalmazási műfajokban történő változatos, kreatív szövegalkotás támogatása. Újabb szövegalkotási eljárások megismertetése, alkalmazásának segítése.  Digitális kompetencia fejlesztése: néhány internetes szövegtípus formai  és tartalmi jellemzőinek megfigyelése. | | |
| **Ismeretek/fejlesztési követelmények** | | | **Kapcsolódási pontok** | |
| A kialakult egyéni írástechnika további fejlesztése. Törekvés az esztétikus, olvasható kézírásra.  Gyakorlatok a vázlat kifejtéséhez, kiegészítéséhez.  Néhány internetes szövegtípus formai és tartalmi jellemzőinek megfigyelése. Az írott és nyomtatott szöveg formájának üzenete. Az írásmű üzenetének, céljának, befogadójának megfelelő szókincs használata.  Személyes élmények megfogalmazása különböző szöveg- típusokban: jellemzés.  Szövegalkotás az internetes műfajokban: pl. komment*.*  Az írás nem nyelvi jeleinek (betűforma, -nagyság, sorköz, margó, távolság, színek, kiemelések stb.), a szöveg képének az írott üzeneten túli jelentése. Képversek. A kézzel írt és a számítógépes szövegek különbözőségei, hasonlóságai. | | | *Informatika:* internetes források adatainak megkeresése; új internetes kapcsolattartó műfajok nyelvi jellemzői.  *Vizuális kultúra*: a szöveg képe. | |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Vázlat, jellemzés,  Az írás nem nyelvi jelei: sorköz, betű, margó stb. | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Helyesírás** | **Órakeret 14+2=16**  **óra** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Előzetes tudás** | | A tanult főbb helyesírási szabályok felismerése, alkalmazása a szövegalkotásban, az írásbeli munkákban. Helyesírási kézikönyv használata tanári segítséggel. | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | A leggyakrabban előforduló, a helyesírási alapelvekre épülő helyesírási szabályok tudatosítása, azok fokozatos önálló alkalmazásának fejlesztése az írott kommunikációban. A szófajokhoz kapcsolódó legalapvetőbb és leggyakoribb helyesírási szabályok, normák megismertetése.  A helyzetnek megfelelő, pontos helyesírás iránti igény kialakítása, a helyesírást segítő segédeszközök (helyesírási szabályzat, szótár stb.) önálló használatának fejlesztése. | |
| **Ismeretek/fejlesztési követelmények** | | | **Kapcsolódási pontok** |
| Az alapvető helyesírási szabályok (kiejtés elve, szóelemzés eleve, hagyomány elve, egyszerűsítés) alkalmazása főleg a szófajtani ismeretek elsajátításához kapcsolódóan. | | | *Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek; idegen* |
| A tulajdonnév értelemtükröztető helyesírási alapjainak megismerése.  Földrajzi nevek szűkebb pátriánkban.  A megismert helyesírási esetek felismerése és tudatos alkalmazása az írott szöveg megértése és szövegalkotási folyamatában; az önkontroll és szövegjavítás fokozatos önállósággal.  Hibajavítási gyakorlatok segédeszközök ( A magyar helyesírás szabályai, Helyesírási szótár) használatával.  Törekvés a mindennapi írásbeli alkotásokban az igényes helyesírásra. | | | *nyelv; vizuális kultúra;*  *természetismeret*; i*nformatika*: a tantárgyra jellemző tulajdonnevek, digitális kifejezések helyesírása. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Helyesírási alapelv (kiejtés elve, szóelemzés elve, hagyomány elve,  egyszerűsítés elve), elválasztás. | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **A szavak szerkezete és jelentése** | | **Órakeret 6+2= 8**  **óra** |
| **Előzetes tudás** | A szavak szerkezeti elemzése egyszerűbb esetekben: szótő, toldalékok,  összetett szavak tagjai. | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Szókincsbővítés, annak megtapasztaltatása, hogy ugyanazt a tartalmat  többféle szerkezettel, más-más szavakkal is ki lehet fejezni.  Néhány, mindennapi metafora jelentésszerkezetének megfigyeltetése. A magyar és valamely tanult, ismert idegen nyelv szerkezete közötti  hasonlóságok és különbözőségek fölfedeztetése. | | |
| **Ismeretek/fejlesztési követelmények** | | **Kapcsolódási pontok** | |
| Az ige és főnév szemantikája.  A leggyakoribb mindennapi metaforák jelentésszerkezetének megfigyelése a beszélt és írott szövegekben.  Egynyelvű szótárak használata, könyvtári kutatás. | | *Idegen nyelv*: a tanult idegen nyelv szókincse. | |

**Kulcsfogalmak/ fogalmak**

beszélt nyelvi metafora.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | **A nyelv szerkezete** | | **Órakeret 19+2= 21**  **óra** |
| **Előzetes tudás** | | A tanult szófajok felismerése és megnevezése szójelentés alapján toldalékos formában, mondatban és szövegben, megfelelő használatuk  írott és beszélt szövegben. | | |
| **A tematikai egység nevelési- fejlesztési céljai** | | Nyelvi tudatosság figyelemfejlesztéssel: a magyar nyelv szerkezetének megfigyeltetése; a szavak szintjének részletesebb vizsgálata.  Elemző képesség: a szófaji csoportok jellemző alaktani viselkedésének megfigyeltetése, főbb jellemzőinek megnevezése. | | |
| **Ismeretek/fejlesztési követelmények** | | | **Kapcsolódási pontok** | |
| A szavak egy lehetséges osztályának, a szófajok legjellemzőbb csoportjainak áttekintése, szövegbeli és kommunikációs szerepük megfigyelése, alkalmazásuk a kommunikációban.  A szófaji csoportok jellemző alaktani viselkedésének megfigyelése, főbb jellemzőinek megnevezése.  Az alapszófajok típusai, szerkezetük, szerepük a szövegalkotásban. Az ige szerkezete, az igekötők szerepe az ige folyamatosságának, az irányultságának kifejezésében; az ige aspektualitása.  A főnevek kategóriái, a tulajdonnevek néhány tipikus fajtája, szerkezete.  A névmások szövegszervező szerepének megfigyelése, alkalmazása  a szövegalkotásban.  A tanult alapszófajok leggyakoribb képzőinek megismerése,  szóalkotási gyakorlatok.  A magyar nyelv szerkezetének összehasonlítása a tanult idegen nyelv szótani szerkezetével. | | | *Történelem:* a beszéd kialakulása  *Idegen nyelv:* a tanult nyelv szótani sajátosságai | |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Alapszófajok: ige, főnév, melléknév, számnév, határozószó, névmás,  igenév. | | | |

A tanuló törekszik gondolatait érthetően, a helyzetnek megfelelően megfogalmazni, adekvátan alkalmazni a beszédet kísérő nem nyelvi jeleket.

Képes mások rövidebb szóbeli üzeneteinek, rövidebb hallott történeteknek a megértésére, összefoglalására, továbbadására.

Képes önállóan a tanult hagyományos és internetes műfajokban (elbeszélés, leírás, jellemzés, levél, SMS, e-mail stb.) szöveget alkotni. Törekszik az igényes, pontos és helyes fogalmazásra, írásra.

Az írott és elektronikus felületen megjelenő olvasott szövegek globális (átfogó) megértése, a szövegből az információk visszakeresése mellett képes újabb és újabb szövegértési stratégiákat megismerni, azokat alkalmazni. Képes önálló feladatvégzésre az információgyűjtés és ismeretszerzés módszereinek alkalmazásával (kézikönyvek és

**A fejlesztés várt eredményei a két évfolyamos ciklus végén**

korosztálynak szóló ismeretterjesztő források).

Felismeri a szövegértés folyamatát, annak megfigyelésével képes saját módszerét fejleszteni, hibás olvasási szokásaira megfelelő javító stratégiát találni, és azt alkalmazni.

A tanuló ismeri a tanult alapszófajok (ige, főnév, melléknév, számnév, határozószó, igenevek, névmások), valamint az igekötők általános jellemzőit, alaki sajátosságait, a hozzájuk kapcsolódó főbb helyesírási szabályokat, amelyeket az írott munkáiban igyekszik alkalmazni is.

A megismert új szavakat, közmondásokat, szólásokat próbálja aktív szókincsében is alkalmazni.

# Év eleji, félévi, év végi felmérések: Órakeret:3 óra