HON- ÉS NÉPISMERET TANTERV 5. ÉVFOLYAM

A **hon- és népismeret** tartalmazza népünk kulturális örökségére leginkább jellemző sajátosságokat, **nemzeti kultúránk nagy múltú elemeit,** a magyar néphagyományt. Teret biztosít azoknak az élményszerű **egyéni és közösségi tevékenységeknek,** amelyek a **család,** az **otthon,** a **lakóhely,** a **szülőföld,** a **haza** és **népei** megbecsüléséhez, velük való azonosuláshoz vezetnek. Segíti az egyéni, családi, közösségi, **nemzeti azonosságtudat** kialakítását. Megalapozza és áthatja a különböző műveltségi területeket. Rendszerezett ismeretanyagként pedig lehetőséget teremt a **magyar népi kultúra** értékein keresztül a saját és a különböző kultúrák, a környezet értékeit megbecsülő és védő magatartás, illetve a **szociális érzékenység** kialakítására.

A tanulók felfedezik, hogy a **nemzedékeken** át létrehozott közösségi hagyomány **összeköti őket a múlttal** és **segít** nekik **eligazodni a jelenben.** Felismerik, hogy az emberiség évezredek óta felhalmozódott tapasztalatai a legegyszerűbb, és éppen ezért a legfontosabb mindennapi kérdésekre adott gyakorlati válaszok tárháza. Megértik a tanulók, hogy a **néphagyomány** az **általános emberi értékek** hordozója, ezért ismerete az általános műveltséghez is szükséges.

A tantárgy megalapozza a tanulók **nemzeti önismeretét, nemzettudatát,** a tevékeny **hazaszeretetet.** Tudatosítja a tanulókban, hogy **először** minden népnek a **saját hagyományát, nemzeti értékeit** kell megismernie, hogy azután másokét is, a nemzetiségek, a szomszéd- és rokonnépek, a **világ többi népének kultúráját,** az egyetemes értékeket, a köztük lévő **kölcsönhatást is megérthesse.** Ösztönöz a szűkebb és tágabb szülőföld, a magyar nyelvterület hagyományainak és történelmi emlékeinek felfedezésére, a még emlékezetből felidézhető, vagy a még élő **néphagyományok gyűjtésére.** Bővíti a tanulók művelődéstörténeti ismereteit, a hagyományőrzést, népi kultúránk, nemzeti értékeink megbecsülését. Értékrendjével hozzájárul a tanulók értelmi, **érzelmi, etikai és esztétikai neveléséhez,** a természettel való harmonikus kapcsolatuk kialakításához és a **társadalomba való beilleszkedésükhöz.**

A tanítás során – pedagógiai és néprajzi szempontok szerint kiválasztott hon- és népismereti, néprajzi forrásanyagok felhasználásával –, minél több lehetőséget kell teremteni a néphagyományok élményszerű megismerésére. Törekedni kell a tanulók cselekvő és alkotó részvételére a tanulás során, hogy az **érzékelésen, észlelésen, élményeken** keresztül jussanak el az elvontabb ismeretekig, az összefüggések meglátásáig.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Éves  óra- keret: | Témák: | Óraszám: |
| 36 óra | **Az én világom I.**  **A 19–20. század fordulóján jellemző hagyományos paraszti életmód** | 2 óra |
| **Az én világom II.**  **A 19–20. század fordulóján jellemző hagyományos paraszti életmód** | 2 óra |
| **Találkozás a múlttal I.**  **A paraszti ház és háztartás, a ház népe. Népi mesterségek** | 5 óra |
| **Találkozás a múlttal II.**  **A hétköznapok rendje (táplálkozás, ruházat, életvitel)** | 6 óra |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Hagyományos és népi (vallási) ünnepeink eredete és szokásrendje. Jeles napok, ünnepi szokások a paraszti élet rendjében.**  **Társas munkák, közösségi alkalmak** | 12 óra |
| **Magyarok a történelmi és a mai Magyarország területén. Néprajzi tájak, tájegységek és etnikai csoportok hon- és népismereti, néprajzi jellemzői a Kárpát-medencében és Moldvában.**  **A hazánkban élő nemzetiségek és etnikai kisebbség** | 5 óra |
| **„Szűkebb hazánk”: az Avas, Miskolctapolca. Iskolánk névadója: Kazinczy Ferenc (élete, munkássága). A diósgyőri**  **vár, a lovagkor. 10% órakeret** | 4 óra |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Az én világom I.**  **A 19–20. század fordulóján jellemző hagyományos**  **paraszti életmód** | **Órakeret 2 óra** |
| **Előzetes tudás** | **Alsó tagozatos olvasmányok a családról.** | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | **A legszűkebb közösséghez, a családhoz, a lokális közösséghez való tartozás érzésének kialakulása, értékének tudatosítása. A megszerzett ismeretekkel, a néhány emberöltővel korábbi időszakról alkotott kép**  **tágítása, ezzel az időfogalom fejlesztése.** | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| Családunk története, a családfa. Szomszédság, rokonság.  Rokoni viszonyok, elnevezések. | Családfa készítése a rokoni viszonyok, elnevezések alkalmazásával. | *Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:* |
| Nagyszüleink, dédszüleink világa falun és városban.  Nagyszüleink, dédszüleink világának erkölcsi normái.  A harmonikusan működő családi  minták. | Családi történetek gyűjtése, mesélése a nagyszülők, dédszülők gyermekkorából, életmódjuk jellemző elemeinek kiemelése (gazdálkodó életmód – ipari munka).  A megismert családi történetek megosztása – az önkéntesség betartásával – az osztályközösséggel.  A hagyományos paraszti vagy városi családmodell működésében az értékteremtő munka, a javakkal való ésszerű gazdálkodás meghatározó szerepének felismerése.  A felmenő családtagok, rokonsághoz tartozó személyek életének időbeni behatárolása. | Család és lakóhely.  *Erkölcstan:*  Család, otthon. Egyén és közösség.  *Technika, életvitel és gyakorlat:*  A családi élet színtere, a családi otthon; különböző lakókörnyezetek jellemzői.  Rokonsági és generációs kapcsolatok a családban. |

Családfa, rokonsági fok (felmenő ág: apa/anya, nagyapa/nagyanya, dédapa/dédanya, lemenő ág: gyermek, unoka, dédunoka, oldalág: testvér/báty, öcs, nővér, húg, unokatestvér, nagybácsi, nagynéni (ángy), házassági rokonság (műrokonság).

**Kulcsfogalmak/ fogalmak**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Az én világom II.**  **A 19–20. század fordulóján jellemző hagyományos paraszti életmód** | **Órakeret 2 óra** |
| **Előzetes tudás** | Az én világom. Családismeret, családtörténet. | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai**: | A lokális ismeretek tudatosításával a szülőföld szeretetének, a helyi értékek megbecsülésének erősítése. A helyi társadalom tagoltságáról, a közösség sokszínűségéről és az ebben rejlő gazdagságról szemléletes kép kialakítása. Az időbeli tájékozódás fejlesztése a helyi nevezetességek időbeli elhelyezésével. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| Az én városom, falum.  A lakóhely természeti adottságai, helytörténete, néphagyományai. | A helyi hagyományok megismerése, feldolgozása különböző tevékenységekkel. | *Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:* |
| A település társadalmi rétegződése (etnikum, felekezet, foglalkozás, életkor, vagyoni helyzet).  A lakóhelyhez köthető neves személyiségek, nevezetes épületek, intézmények.  Helytörténet, helyi hagyományok, nevezetességek.  A régió hon- és népismereti, néprajzi jellemzői, néphagyományai. | Az otthon, a lakóhely, a szülőföld, a haza megbecsüléséhez vezető egyéni és közösségi tevékenységek elsajátítása (pl. a közvetlen környezet értékeinek feltárása, az emlékhelyek gondozása.)  A lakóhely nevezetes épületeinek, a régió jeles szülötteinek történelmi korszakokhoz kötése. | Falvak és városok. Szegények és gazdagok világa.  *Technika, életvitel és gyakorlat:* Lakókörnyezetek és életmódbeli jellemzők (nagyvárosi, városi, falusi települések, természeti, épített és emberi környezet).  *Természetismeret:* Személyes tér. A földrajzi tér: közvetlen környezet, lakóhely, környező táj, haza. |
|  |  | *Erkölcstan:*  Szegények és gazdagok. A vallás funkciói.  Vallási közösségek és vallási intézmények. |

Helytörténet, természeti környezet, neves személy, helyi hagyomány, település, régió.

**Kulcsfogalmak/ fogalmak**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Találkozás a múlttal I.**  **A paraszti ház és háztartás, a ház népe. Népi mesterségek** | | | **Órakeret 5 óra** |
| **Előzetes tudás** | Családtörténet, településtörténet. | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai**: | A hagyományos paraszti életmód fontosabb elemeiben a természeti tényezők meghatározó szerepe, a környezeti feltételekhez való alkalmazkodás felismertetése. A különböző mesterségek megismerése  során a szakmák megbecsülésének kialakítása. | | | |
| **Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** | |
| A ház történeti fejlődése. Jurta, veremház, egysejtű ház, többosztatú ház.  A házak külső jellegzetességei: falazat, tetőszerkezet, tetőformák. | | Az életmód és a háztípusok történeti változásainak megismerése képi és egyéb információk alapján, mindezek összefüggésének felismerése. A természeti körülmények, a rendelkezésre álló építési | *Természetismeret:* Településtípusok (tanya, falu, város), jellemző képük, a hozzájuk kötődő tevékenységek.  *Vizuális kultúra:* | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| A konyha, az ételkészítés és eszközei.  Kenyérsütés, gabonaételek, burgonyaételek, vajkészítés, hurkatöltés.  Konyhai cserépedények: a főzés, sütés, tálalás, élelmiszertárolás edényei.  Fazekasmesterség.  Sarkos és párhuzamos  elrendezésű szobák. Munkasarok – szentsarok. Tároló bútorok, ülőbútorok, asztal, ágy.  Bútorművesség.  Munkamegosztás a családon belül.  Férfi és női munkák, a gyerekek  feladatai.  Napi, heti és éves munkarend.  Gyermekjátékok, a belenevelődés  folyamata.  Az iskola régen és ma.  A felnőttek életét utánzó játékok,  eszközös, ügyességi játékok,  sportjellegű játékok. | | anyagok és a különböző háztípusok kialakulása közötti összefüggések felfedezése.  A konyhai cserépedények funkció szerinti rendszerezése; a legfontosabb ételek alapanyagainak, elkészítési módjának, eszközkészletének megfeleltetése.  A berendezési tárgyak funkcióváltozásainak nyomon követése konkrét példák alapján. Az évszázaddal korábbi idők családon belüli, korosztályok és nemek szerinti munkamegosztásának összehasonlítása a mai korral.  Népi játékok élményszerű  elsajátítása.  Az oktatás körülményeinek, módjának időben történt változásairól ismeretek szerzése képi és rövid szöveges információforrások alapján. | Lakóhelyhez közeli néprajzi tájegység építészeti jellegzetességei, népművészete.  *Technika, életvitel és gyakorlat:*  A családi gazdálkodás, takarékosság. Családi munkamegosztás.  Ételkészítési folyamatok.  *Testnevelés és sport: G*yermekjátékok, népi játékok.  *Ének-zene:*  Népi gyermekdalok, népi gyermekjátékok.  *Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:*  Gyermekek nevelése és oktatása régen. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Jurta, veremház, egysejtű ház, többosztatú ház, falazat, tetőtartó szerkezet, tetőformák, konyhai cserépedény, munkasarok, szentsarok, munkamegosztás, belenevelődés, utánzó játék, eszközös játék, sportjellegű játék. | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Találkozás a múlttal II.**  **A hétköznapok rendje (táplálkozás, ruházat, életvitel)** | | | **Órakeret 6 óra** |
| **Előzetes tudás** | A paraszti ház és háztartás, a ház népe. Népi mesterségek. | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai**: | A gazdálkodó élet főbb területeinek megismerése során a rendelkezésre  álló természeti javak ésszerű felhasználása előnyeinek, az önellátás fontosságának belátása. A közösen végzett munka előnyeinek, közösségerősítő hatásának felismertetése. | | | |
| **Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** | |
| A hétköznapok rendje. A gazdálkodó ember legfontosabb munkái.  Gabonamunkák: szántás, vetés, | | Az állattartási módokban a honfoglalás előtti életmód elemeinek, illetve az életmódváltással bekövetkező változások következményeinek | *Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:*  Nők és férfiak  életmódja. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| aratás. A gabonamunkákhoz  kapcsolódó szokások. | | felismerése képi és szöveges, illetve egyéb (pl. tárgyi) források  – feldolgozása, rendszerezése alapján.  A hétköznapi vászonviselet elemeinek összehasonlítása a gyerekek ruházatával képek alapján. A hasonlóságok és a különbségek megfogalmazása.  A jellegzetes táji ünnepi viseletek megismerése során a magyar népviseletek sokszínűségének felfedezése. A közösséghez tartozás külső kifejezésformájának észrevétele. Az egykori és a mai megjelenési formák jelentéstartalmának feltárása konkrét példák alapján. Az önellátó életvitel meghatározó elemeiben a természettel kialakított harmonikus kapcsolat előnyeinek észrevétele.  A hagyományos paraszti táplálkozás jellemzőinek és a gyerekek étkezési szokásainak összevetése. A szembetűnő különbségek és a tovább élő táplálkozási szokások megfogalmazása, tapasztalatok  megosztása. | Öltözködés, divat. |
| Állattartás: a szilaj-, a félszilaj- és a kezestartás.  A pásztorok ünnepei. Kendermunkák.  Fonóbeli munkák és játékok.  Hétköznapi és ünnepi viselet. Hétköznapi vászonruhák, a női és a férfi viselet darabjai. | | *Technika, életvitel és gyakorlat:*  Anyagok tulajdonságai, anyagok feldolgozása.  *Erkölcstan:* Szokások, normák szerepe, jelentősége. |
| Gyermekviselet.  Néprajzi tájak eltérő ünnepi  viselete. | |  |
| Táplálkozás.  Hagyományos paraszti ételek. Napi és heti étrend.  Téli és nyári étrend. | |  |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Szántás, vetés, aratás, szilaj- és félszilaj állattartási mód, fonás, szövés, fonó, ing, gatya, pendely, szoknya, kötény, ünnepi viselet, böjtös nap, téli étrend, nyári étrend. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Hagyományos és népi (vallási) ünnepeink eredete és szokásrendje.**  **Jeles napok, ünnepi szokások a paraszti élet rendjében.**  **Társas munkák, közösségi alkalmak** | **Órakeret 12 óra** |
| **Előzetes tudás** | Az alsó tagozaton (ének-zene, magyar nyelv és irodalom, környezetismeret órák), valamint a különböző műveltségi területeken előforduló hon- és népismereti tartalmak. | |
| **A tematikai egység nevelési- fejlesztési céljai** | A jeles napi, ünnepi szokások, az emberi élet fordulóihoz kapcsolódó népszokások, valamint a társas munkák (pl. szüret, kukoricafosztás) és más közösségi alkalmak (pl. vásár, búcsú) hagyományainak és jelentőségének felismertetése a paraszti élet rendjében. A hétköznapok és ünnepek váltakozásának, ritmusának feliemertetése, az ünnepek | |

jelentőségének tudatosítása az egyén és a közösség életében.

egy-egy ünnepkör, jeles nap köszöntő vagy színjátékszerű szokásainak, valamint a társas munkákhoz, közösségi alkalmakhoz kapcsolódó szokások élményszerű, tevékenységközpontú, hagyományhű elsajátítása, különös tekintettel a helyi hagyományokra; a lakóhelyhez, a tájhoz való kötődés erősítése.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| Jeles napok, ünnepi szokások a paraszti élet rendjében.  A jeles napok, ünnepi szokások fogalma, szerepe, általános jellemzői.  Előkészületek (advent, nagyböjt), munkatilalmak, jellegzetes ételek, népviselet, köszöntő és színjátékszerű szokások.  Karácsonyi ünnepkör. Advent, az adventhez tartozó jeles napok, szokások (pl.  Miklós és Luca napja, Ádám- Éva napja, karácsonyi kántálás, betlehemezés).  Karácsony napjától vízkeresztig, pl. névnapköszöntés, regölés, aprószentek napi vesszőzés, szilveszteri, újévi szokások, újévi köszöntők, vízkereszt, háromkirályjárás.  Farsang, farsangi szokások. Farsangi ételek, bálok, szokások. Farsangi köszöntők és maszkos alakoskodások.  Iskolába toborzó szokások: Balázs- és Gergely-járás**.**  Nagyböjt és a húsvéti ünnepkör jeles napjai és szokásai.  Nagyböjti játékok, virágvasárnapi kiszehajtás és villőzés, a nagyhét jeles napjai. Húsvéti szokások, pl. húsvétvasárnapi zöldágjárás, húsvéti locsolkodás, hímestojás | A jeles napok, ünnepi szokások jelentőségének, közösséget megtartó szerepének, valamint az ünnepi előkészületek fontosságának felismerése a paraszti élet rendjében a konkrét szokások, ünnepek tevékenységeinek megismerése, elsajátítása során különböző (néprajzi) forrásanyagok segítségével, pl. eredeti hangzóanyag meghallgatása, filmek, fotók, ábrák megtekintése a különböző népszokásokról.  Az ünnepi szokások jellemzőinek megkülönböztetése a hétköznapok rendjétől.  A legfontosabb állandó és változó időpontú ünnepek felismerése.  A különböző jeles napokhoz,  ünnepi szokásokhoz kapcsolódó   * néprajzi és pedagógiai szempontok alapján kiválasztott * köszöntő és színjátékszerű szokások élményszerű, hagyományhű módon történő elsajátítása, eljátszása. A szokás kellékeinek elkészítése.   A kalendáriumi szokásokhoz kapcsolódó tevékenységek végzése: termés- (pl. lucabúza ültetés), férj- (pl. András napi böjtölés), időjárásjóslás (pl. hagymakalendárium); jeles napok, ünnepi szokások tárgyai (pl. hímestojás készítése).  Régi fényképek gyűjtése, rajzok  készítése kalendáriumi | *Erkölcstan:*  Vallási népszokások.  *Dráma és tánc:* Ismerkedés a táncillemmel, a naptári ünnepekhez kapcsolódó (helyi) népszokásokkal.  *Ének-zene:*  A magyar népzene régi rétegű és új stílusú népdalai, a népi tánczene.  *Mozgóképkultúra és médiaismeret:* Részletek népszerű játékfilmből. (Pl. Jókai Mór–Várkonyi Zoltán: Egy magyar nábob – pünkösdikirály- választás.) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| készítés, fehérvasárnapi komatálküldés.  Májusfaállítás, pünkösd, pünkösdi szokások.  Pünkösdikirály-választás, pünkösdölés, pünkösdikirályné- járás.  A nyári napforduló ünnepe. Szent Iván napi szokások, énekek.  Gazdasági ünnepek, társas munkák.  Az őszi jeles napokhoz, munkaalkalmakhoz kapcsolódó szokások (pl. szüret, fonó, fonóbeli játékok, tollfosztó, kukoricafosztó), közösségi alkalmak (pl. vásár, pásztorünnepek).  Az emberi élet fordulói. A gyermek születése – hiedelmek és szokások. Keresztelő.  Gyermekkor, leány-, legényélet. A lakodalom néhány jellegzetessége. | | szokásokról, társas munkákról, közösségi alkalmakról.  Szóbeli, írásbeli élménybeszámolók hagyományos és új (helyi) közösségi, ünnepi alkalmakról. Annak felismerése, hogyan igyekezett a hagyományos faluközösségben harmonikus kapcsolat kialakítására az ember a természettel, a faluközösség tagjaival; hogyan igazította a gazdasági munkákat az évszakok váltakozásához.  A természetismeret, az időjárási megfigyelések, a népi időjárás jóslások szerepének felismerése a gazdasági évben.  Az emberi élet fordulóihoz kapcsolódó szokások néhány jellegzetességének összehasonlítása a mai korral, pl. olvasmányok, olvasmányrészletek segítségével.  Annak tudatosulása, hogyan segítette a hagyományos faluközösség az egyént az emberi élet fordulóinál.  Egy-egy megismert népszokás tájegységhez, etnikai csoporthoz történő kötése. |  |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Ünnep, jeles nap, böjt, advent, karácsonyi ünnepkör, karácsonyi kántálás, betlehemezés, bölcsőske, regölés, névnapi köszöntés, aprószentek napi vesszőzés, újévi köszöntők, háromkirályjárás, farsangi köszöntők, iskolába toborzó szokások, böjti játékok, kiszehajtás, villőzés, húsvét, zöldágjárás, komatálküldés, májusfaállítás, pünkösdölés, pünkösdi királynéjárás, nyári és téli napforduló, társasmunka, kaláka, aratás, szüret, fonó, tollfosztó, kukoricafosztó, vásár, pásztorünnep, keresztelő, leány-, legényélet,  lakodalom. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Magyarok a történelmi és a mai Magyarország területén. Néprajzi tájak, tájegységek és etnikai csoportok hon- és népismereti, néprajzi jellemzői a Kárpát-medencében és Moldvában.** | **Órakeret 5 óra** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **A hazánkban élő nemzetiségek és etnikai kisebbség** | | |  |
| **Előzetes tudás** | Hon- és népismeret előző témái. | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | A magyar néphagyomány sokszínűségének és közös vonásainak megismerése a tájegységek, etnikai csoportok hon- és népismereti, néprajzi jellemzőinek bemutatásával. A saját közösség megismerése által az identitástudat, a kötődések erősítése. A földrajzi környezet, a történeti és a gazdasági tényezők hatásának felismerése a néphagyományok alakulására, konkrét táji példákon keresztül. | | | |
| **Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** | |
| A magyar nyelvterület néprajzi tájai, tájegységei, etnikai csoportjai, a határainkon túl élő magyarok.   * Dunántúl; * Észak- Magyarország; * Alföld; * valamint a nagytájakhoz tartozó határon túli tájak (pl. Burgenland, Muravidék, Zoboralja, Mátyusföld, Bácska, Bánát, Kárpátalja) * Erdély és Moldva. Jellegzetes hon- és népismereti, néprajzi jellemzőik.   Példák az anyagi kultúra és a  folklór köréből.  Magyarországon élő nemzeti  kisebbségek. | | A határon túli magyarok lakta területek, illetve a magyar nyelvterület nagy néprajzi tájanak azonosítása térképen.  A magyar nyelvterületen élő etnikai csoportok (pl. palóc, matyó, kun, székely) megnevezése.  A Magyarországon élő nemzeti kisebbségek (pl. német, szlovák, szerb, horvát, szlovén, román, roma) megnevezése.  A természeti adottságok, éghajlati viszonyok életmódra, népi építészetre gyakorolt hatásának felismerése.  Képek gyűjtése a megismert tájakra jellemző viseletekről, népi építészetről, népművészetről, hagyományokról.  Tájékozódás a nagy tájegységek területéhez köthető világörökségekről, magyar szellemi kulturális örökségekről, nemzeti parkokról. | *Természetismeret:*  A Kárpát-medence és hazánk nagytájai.  A népi kultúra értékei, népszokások.  A kulturális élet földrajzi alapjai (nyelvek, vallások). A magyarsághoz kötődő világörökségi helyszínek.  A magyarság által lakott, országhatáron túli területek, tájak közös és egyedi földrajzi vonásai.  Nemzeti parkok, tájvédelmi körzetek.  *Vizuális kultúra:* Lakóhelyhez közeli néprajzi tájegység építészeti jellegzetességei, viselete és kézműves tevékenységei: a matyók. | |
| Szülőföld.  A természeti környezet meghatározó szerepe, hatása a gazdálkodásra, a településszerkezetre, az építkezés módjára.  A táj jellegzetes népviselete,  kézműipari tevékenysége. Népszokások, népdalok, a népköltészet fennmaradt alkotásai (mesék, mondák). | | A tanuló saját szülőföldjének megismerése meglévő helytörténeti irodalom feldolgozásával, gyűjtésekkel. A kistáj beillesztése a korábban megismert megfelelő nagytájba.  (Nagyvárosok iskoláinak tanulói választhatják a városhoz közeli táj feldolgozását.)  Helyi kutatások igénybevétele a történeti múlt feltárásához.  Önálló gyűjtőtevékenység | *Természetismeret:*  Személyes tér. A földrajzi tér:  közvetlen környezet, lakóhely, környező táj, haza.  *Vizuális kultúra:* Lakóhelyhez közeli néprajzi tájegység építészeti jellegzetességei, | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | alkalmazása az ismeretszerzés folyamatában.  A természeti környezet befolyásoló hatásának felismerése a mesterséges környezet kialakításában.  Megismert helyi népszokások, népdalok, mesék, mondák közösség előtti bemutatása. | viselete és kézműves tevékenységei.  *Magyar nyelv és irodalom:*  Népdalok, népmesék, mondák. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Etnikai csoport, nemzeti kisebbség, néprajzi táj, határainkon túl élő  magyarok, a nemzeti összetartozás napja. | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | **„Szűkebb hazánk”: az Avas, Tapolca. Iskolánk névadója: Kazinczy Ferenc (élete, munkássága). A**  **diósgyőri vár, a lovagkor.** | | | **Órakeret 4 óra** |
| **Előzetes tudás** | | Hon- és népismeret előző témái. | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | Ismerjék meg a tanulók iskolájuk környékének történelmét, környezeti gazdagságát. Járják be az avasi arborétumot, a tapolcai parkot. Ismerjék meg az iskola névadójának életét, munkásságát, a nyelvújítás korát.  Látogassanak el a diósgyőri várba, ismerjék meg a lovagkori szokásokat,  ismerjék meg a mai is folyó régészeti kutatások eredményeit. | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** | |
| Az Avas történelme az őskortól napjainkig; természeti és építészeti nevezetességei; Tapolca történelme a honfoglalástól napjainkig, természeti értékei; szerepe a hazai turizmusban.  Kazinczy Ferenc élete, nyelvújítási mozgalma, kapcsolódásai Miskolchoz.  A diósgyőri vár történelme, a lovagkor szokásai, hagyományai Nagy Lajos korában. Régészeti újdonságok.  Mesék, mondák a diósgyőri  várról. | | | A város térképén való eligazodás, a kiemelt területek betájolása, elérése tömegközlekedési eszközökkel, a kulturált utazás szabályai.  Képek gyűjtése, fotózás, album összeállítása a közös kirándulásról. a megismert tájakra jellemző viseletekről, népi építészetről, népművészetről, hagyományokról.  Tájékozódás a lovagi fegyverekről, a középkori életről, viseletekről. | *Természetismeret:* Tapolca: madármegfigyelés, a park növényritkaságai, fái. A tó élővilága.  *Vizuális kultúra:* A diósgyőri vár építészeti stílusjegyei. | |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Lokálpatriotizmus, környezetvédelem, történelmi hagyományok, neves személy, nyelvújítás. | | | | |

Könyvtári könyvekből, internet: 33. Az Avas történelme, természeti értékei

1. Kazinczy Ferenc élete, nyelvújító mozgalma
2. A diósgyőri vár Nagy Lajos korában
3. Közös kirándulás Miskolctapolcára vagy Diósgyőrbe vagy az avasi arborétumba

A tanulók megismerik lakóhelyük, szülőföldjük természeti adottságait,

**A fejlesztés várt**

hagyományos gazdasági tevékenységeit, néprajzi jellemzőit, történetének nevezetesebb eseményeit, jeles személyeit. A tanulási folyamatban kialakul az egyéni, családi, közösségi, nemzeti azonosságtudatuk.

Általános képet kapnak a hagyományos gazdálkodó életmód fontosabb területeiről, a család felépítéséről, a családon belüli munkamegosztásról. A megszerzett ismeretek birtokában képesek lesznek értelmezni a más tantárgyakban felmerülő népismereti tartalmakat.

Felfedezik a jeles napok, ünnepi szokások, az emberi élet fordulóihoz kapcsolódó népszokások, valamint a társas munkák, közösségi alkalmak hagyományainak jelentőségét, közösségmegtartó szerepüket a paraszti élet rendjében. Élményszerűen, hagyományhű módon elsajátítják egy-egy jeles nap, ünnepkör köszöntő vagy színjátékszerű szokását, valamint a társas munkák, közösségi alkalmak népszokásait és a hozzájuk kapcsolódó tevékenységeket.

Megismerik a magyar nyelvterület földrajzi-néprajzi tájainak, tájegységeinek hon- és népismereti, néprajzi jellemzőit. Világossá válik a tanulók számára, hogyan függ össze egy táj természeti adottsága a gazdasági tevékenységekkel, a népi építészettel, hogyan élt harmonikus kapcsolatban az ember a természettel.

**eredményei az évfolyam végén**